**宁德一中校本课程《灯谜与中国历史文化》纲要**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 灯谜与中国历史文化 | | |
| 主讲教师 | 耿煜 | 课程类型 | 以人文底蕴为核心的艺术类课程 |
| 课时总数 | 18课时 | 授课对象及人数要求 | 高一学生30人 |
| 课程  简介 | 本人本学年任教高一学生，开展本课程符合国家课程标准要求。本课程是一门以灯谜知识为基础，结合中国历史文化的以人文底蕴为核心的艺术类课程。  课程特点：灯谜是中华文化特有的一种文学样式，可谓中国传统文化的奇葩。其广博的知识性、严密的逻辑性和浓厚的趣味性，潜移默化地提高着人们的素质。本课程力在探求灯谜与中国历史文化的关系，从而激发学生对学习灯谜与中国历代文化的兴趣与热情。 | | |
| 课程  目标 | 《灯谜与中国历史文化》课程的总目标是提升学生的核心素养，具体体现如下：  1、进一步激发学生学习灯谜的兴趣，提升学生猜灯谜的能力。  2、拓宽学生的历史知识面，学会从灯谜中了解历史、学习历史文化，提高学生的历史审美情趣，提升自身的综合素养。 | | |
| 内容  提纲 | 1.灯谜的起源与发展  2.灯谜的原则  3.猜谜的技巧  4.常用的谜格介绍  5.灯谜与中国历史文化概述  6.灯谜中的历史文化知识  7.灯谜中的文学知识  8.灯谜中的中医药知识  9.灯谜中的传统民俗知识  10.灯谜中的艺术知识  11.灯谜中的宗教文化  12.灯谜中的科技文化知识  13.承启法  14.通假法  15.借代法（一）  16.借代法（二）  17.灯谜对历史学习的影响  18..课程总结与练习 | | |
| 课程  实施 | 采用授课型结合启发式教学，课堂讨论和课后查资料相结合。课堂教学采用多媒体电化教学 | | |
| 课程  评价 | 1. 测试（50%） 2. 听课（50%），即可获得学分 | | |